щутся, от бога и святых его в будущем веце отторгнутся, в егену (геенну. *В. А.*) и тму несветимую вметнутся».[1]

Систематизация литературного материала с помощью алфавита применяется в XVII в. и к такой, казалось бы, неподходящей форме, как повесть. Поэтическая повесть об Азове во второй редакции разбивается на главы, подвергаясь некоторым стилистическим изменениям, чтобы подогнать начала глав к соответствующим буквам; так же переделывается Александрия; наконец в начале XVIII в. так наз. «Роман в стихах» — история двух несчастных любовников — повторяет в расширенном виде старую форму «толковой азбуки».[2]

Перечень переводных и оригинальных «толковых азбук», вращавшихся в русской письменности до XVII в. включительно, показывает, что они в своем содержании отражали различные стороны идеологии господствующих классов. Вопросы религиозные, моральные, педагогические освещались в них с точки зрения традиционного мировоззрения верхов феодального общества. XVII в. с его обостренной классовой борьбой сделал из толковой азбуки орудие, направленное именно против этой господствующей идеологии. Подобно тому как старые формы церковной литературы, деловых документов в руках передовой, революционно настроенной части общества того времени послужили для создания смелой и острой сатиры, резко критикующей разные стороны тогдашнего государственного строя, — и «толковая азбука» с XVII в. становится, иногда до нашего времени, формой сатирической литературы. И на фоне старых азбук с их традиционной идеологией эта новая сатирическая азбука производит впечатление такой же пародии, как «Калязинская челобитная», «Повесть о ерше», «Служба кабаку» и другие сатирические памятники второй половины XVII в.

II

Сатирическая «Азбука о голом и небогатом человеке» известна мне в пяти списках:

1. Забелина, без начала; по указанию Забелина, текст помещается в «Скорописной азбуке XVII в.». В рукописях собрания Забелина, передан-

[1] Д. Мордовцев. О русских школьных книгах. Чт. Общ. ист. и др. росс., 1861, кн. 4 и отд. М. 1862; А. Петров. Азбуковник о нерадивоучащихся ученицех. Нар. образование, 1896, № 11 и отд.; В. В. Буш. Памят. стар. рус. воспитания, П., 1918, стр. 106—109.

[2] В. Буш. Старинные азбуки прописи. Изв. ОРЯС РАН 1918, кн. I, стр. 205—210; Н. А. Маркс. Азбука 1667 г., М., 1910 — здесь издан текст Александрии; роман в стихах изд. В. Сиповский. Русские повести XVII—XVIII вв., СПб., 1905, стр. 45—58. В. Ф. Покровская. Стихотворная биография подъячего. Тр. ОДЛ, т. II, 1935.